

Etkinlik No:	13
Ders Adı	Teknoloji ve Tasarım
Sınıf Düzeyi	6.sınıf
Etkinliğin Adı:	Benim Galaksim (Mimari Tasarım)
Süre	40+ 40 dk
Strateji, Yöntem ve Teknikler	Sunum yöntemi Soru-cevap yöntemi Beyin fırtınası tekniği Balık kılıcı tekniği Yaparak yaşayarak öğrenme
Materyal Araç-Gereçler:	Ders için hazırlanmış sunu İlginç mimari yapı fotoğrafları Geçmişten günümüze ulaşmış ya da ulaşmamış yapıların fotoğrafları Öğrencilerin proje yapımında kullanmak için getirdikleri çeşitli atık malzemeler (kola şişeleri, açma halkaları, kapaklar, pinpon topları, alüminyum folyo, düğme...) Silikon, silikon tabancası. Makas , cetvel, karton, fotoblok, falçata.
Disiplinler Arası Boyut	Matematik Astronomi Sosyoloji Grafik Tasarım ve Görsel Sanatlar
Kazanım/Kazanımlar:	<ol style="list-style-type: none">1. Mimari tasarım kavramını bilir.2. Mimari yapıların bölgeye, iklime , yapılış amacına ve kültüre göre nasıl değişiklik gösterdiğini açıklar.3. Yakın çevresindeki mimari yapıları işlevsel farklılıklarına göre karşılaştırır.4. Mimari yapılarla hayat biçimi arasındaki ilişkiyi açıklar.5. Yaşamak istediği konuyu farklı coğrafi alan ve şartlara uygun olarak tasarlar.

Hazır Bulunuşluk ve Ön Hazırlık	Mimari Tasarım sunusu hazırlanır. İlginç mimari tasarımlar araştırılıp sınıfta paylaşılır. İnsanların geçmişten günümüze oluşturdukları mimari tasarımların fotoğrafları öğrencilere gösterilir.
Öğrenme- Öğretme Süreci:	<p>Derse “aranızda mimar olmayı düşünen var mı?, mimarlar neler yapar?, mimari tasarım denince aklınıza ne geliyor?, sadece ev mi mimari tasarımıdır?” soruları sorularak öğrencilerin de katılımının sağlanmasıyla derse başlanır.</p> <p>Öğrencilere ders sunumu yer yer soru cevap yöntemi, yer yer beyin fırtınası tekniğiyle anlatılır. Öğrencilere gösterilen geçmiş dönem fotoğraflarını dönem şartlarını gözeterek değerlendirme yapmaları istenir. Eğer dünya dışı bir yaşam olsaydı nasıl olurdu? sorusuyla öğrencilerin cevapları tahtaya listelenir. Böyle bir yaşamın olumlu ya da olumsuz yanları balık kılçığı tekniğinde tahtaya çizilerek yazılır.</p> <p>Öğrencilerde mimari yapılarda mühendislik ve tasarımın ilişkisinin olduğu fark ettirilir. Yapılardaki farklılıkların coğrafyaya, iklime, kültüre ve yapılış amacından kaynaklı olduğu fark ettirilir. Öğrencilerden dünya dışı bir gezegende yaşam olsaydı konusundan yola çıkılarak atık malzeme ve fotoblok kullanımıyla özgün bir dünya dışı ev tasarımını üç boyutlu olarak yapmaları istenir.</p>
Ölçme ve Değerlendirme	<p>Öz değerlendirme formu.</p> <p>Akran değerlendirme formu.</p> <p>Dereceli puanlama anahtarı.</p>
Kaynakça	<p>www.inspedia.com</p> <p>www.enpopulersorular.com</p> <p>MEB Teknoloji ve Tasarım Öğretim Programı(2018)</p>